

Муниципальное образовательное
учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы «Глория»

Принята на заседании

Педагогического совета

Протокол № 4

« 25 » марта 20 20 г.

Утверждаю

Директор МОУ ДО ЦВР «Глория»

Е.В. Балужева

« 25 » марта 20 20 г.



Социально - педагогическая направленность

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Вокруг света»**

Возраст учащихся: 7 – 12 лет

Срок реализации программы: 18 дней

Автор-составитель:

Богоявленская Галина Ивановна,
заместитель директора по УВР

Ярославль, 2020

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план	7
3. Содержание	8
4. Обеспечение	9
4.1. Методическое обеспечение	9
4.2. Материально-техническое обеспечение	12
4.3. Кадровое обеспечение.....	12
4.4. Информационное обеспечение	13
5. Контроль образовательных результатов	14
6. Список информационных источников	15
Приложения	16

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современный школьник находится в условиях максимальной учебной загруженности. В связи с этим ребенок постоянно находится в состоянии своего рода психологического стресса и невозможности, из-за отсутствия времени, реализовать свои собственные потребности и интересы. Именно в период каникул у детей появляется возможность значительного расширения своего практического опыта, творческого освоения новой информации и самоосмысления, формирования новых умений и способностей.

«В воспитании нет каникул» - эта педагогическая формула является главным правилом для педагогического коллектива Центра внешкольной работы «Глория». Организация каникулярного времени детей – важный аспект образовательной деятельности Центра. Результатом работы педагогического коллектива по созданию целостной системы каникулярного отдыха детей, обеспечивающей физическое и психическое здоровье детей, активизацию их творческого потенциала и вовлечение их в социально значимую деятельность стала программа тематического лагеря в дни летних школьных каникул «Вокруг света».

Одной из проблем современной жизни является неорганизованность свободного времени детей в каникулярное время:

- детская безнадзорность в каникулярное время оборачивается многочисленными проблемами: это травматизм на дорогах и улицах, пожары в результате детской шалости, всплеск правонарушений.
- основное занятие детей во время каникул – компьютерные игры, часто носящие агрессивный характер, что не лучшим образом сказывается на формировании личности. Также не будем забывать о том, что длительное пребывание за компьютером отрицательно сказывается на здоровье детей.

Актуальность программы заключается в том, что она дает возможность наполнить свободное время ребенка видами и формами занятий, которые оказывают позитивное влияние на его индивидуальность.

Нормативно-правовой и документальной основой программы являются:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ;
2. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы» (утв. постановлением Правительства Российской Федерации от 15.05.2013 года № 792-р);

3. «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 года № 996-р);
4. «Концепция развития дополнительного образования детей» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 4.09.2014 года № 1726-р);
5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 года № 1008);
6. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242);
7. Устав МОУ ДО ЦВР «Глория».

Цель программы: организация содержательного отдыха, оздоровления и занятости обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей в каникулярный период.

Задачи:

Обучающие:

- формировать познавательный интерес детей;
- формировать умения и навыки игровой деятельности;
- обучить новым техникам декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- расширить кругозор детей, познакомить с традициями и культурой разных стран;
- развивать воображение и творческие способности;
- развивать навыки самоорганизации и продуктивного использования свободного времени.

Воспитательные:

- воспитывать толерантность, уважение к культуре других народов;
- воспитывать самостоятельность, волю, нравственные качества;
- воспитывать трудолюбие, чувство коллективизма и взаимопомощи;
- воспитывать чувство любви к Родине, культуре народа, его традициям.

Особенности организации образовательного процесса

Программа предназначена для реализации во время проведения тематического лагеря в период летних школьных каникул и предоставляет возможность организации каникулярного досуга обучающихся, занимающихся в течение учебного года в творческих объединениях Центра или не занимающихся в таковых, но изъявивших желание связать свой отдых в каникулы со страноведением, разноплановыми творческими занятиями и мероприятиями.

Программа является краткосрочной, срок реализации – 18 дней. Занятия проводятся 2 раза в день по 1 учебному часу, всего 36 часов.

На обучение по программе принимаются все желающие обучающиеся в возрасте 7-12 лет, при наличии медицинской справки. Оптимальное количество детей в группе: 12-15 человек.

Принципы организации образовательного процесса:

- принцип признания права ребенка на свободное самоопределение и самореализацию, свободу выбора направлений и форм творческой деятельности;
- принцип единства и целостности воспитательно-образовательного пространства (обучение, воспитание, развитие);
- принцип развития индивидуальности каждого ребенка в практике воспитательно-образовательного процесса;
- принцип творческого сотрудничества.

Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты обучения:

- умение творчески использовать знания истории и культуры других народов;
- приобретение нового игрового опыта;
- владение навыками работы с различными материалами и инструментами в декоративно-прикладном творчестве.

Ожидаемые результаты развития:

- расширение кругозора;
- развитие художественно-эстетического вкуса;
- развитие творческого мышления (творческого восприятия действительности), творческой активности.

Ожидаемые результаты воспитания:

- формирование навыков общения и взаимодействия в коллективе;
- положительное отношение к социально значимой деятельности, проявление потребности работать в коллективе.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводный	0,5	0,5	1
2	Мини-лекция	9	-	9
3	Конкурсно-игровая программа	1	8	9
4	Мастер-класс по художественно-прикладному творчеству	2	14	16
5	Итоговый	0,5	0,5	1
ИТОГО:		13	23	36

3. СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1. Раздел 1 «Вводный»

Теория: Знакомство с программой: ожидаемые результаты и перспективы. Инструктажи по безопасности. Знакомство с правилами внутреннего распорядка.

Практика: Игры на знакомство и сплочение коллектива. Анкетирование.

2. Раздел 2 «Мини-лекция»

Теория: Знакомство с географическим положением стран, особенностями климата, особенностями культуры, национальным языком и некоторыми обычаями и достопримечательностями.

Практика: викторина по материалам мини-лекции.

3. Раздел 3 «Конкурсно-игровая программа»

Теория: Возникновение игр. Классификация игр по возрасту, месту действия, содержанию, физической и интеллектуальной нагрузке. История игр детей мира. Популярные игры у различных народов.

Практика: разучивание некоторых игр разных народов. Участие в конкурсно-игровых программах.

4. Раздел 4 «Мастер-класс по художественно-прикладному творчеству»

Теория: Ознакомление с различными видами художественно-прикладного творчества и рукоделия народов мира: основные приемы и техники изготовления изделий.

Практика: Мастер-классы по овладению различными видами художественного творчества и рукоделия народов мира.

5. Раздел 5 «Итоговый»

Теория: Анкетирование

Практика: Круглый стол: подведение итогов, обсуждение.

4. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Для реализации данной программы необходим комплекс определенных условий. Это методическое, материально-техническое, организационное и кадровое обеспечение.

Методическое обеспечение

Принципы организации образовательного процесса:

- 1. Принцип самореализации детей** в условиях лагеря предусматривает: осознание ими целей и перспектив предполагаемых видов деятельности; добровольность включения учащихся в ту или иную деятельность, создание ситуации успеха; поощрение достигнутого.
- 2. Принцип включенности учащихся в социально значимые отношения** предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня.
- 3. Принцип взаимосвязи педагогического управления и детского самоуправления** предусматривает: приобретение опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней; защиту каждого члена коллектива от негативных проявлений и вредных привычек, создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.
- 4. Принцип сочетания оздоровительных, развивающих, воспитательных и развлекательных мероприятий** предусматривает: режим дня, обеспечивающий разумное сочетание всех видов деятельности, взаимосвязь всех мероприятий в рамках тематического дня.
- 5. Принцип гуманизации отношений** (построение отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху).
- 6. Принцип дифференциации воспитания** (отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с возрастными и индивидуально – психологическими особенностями детей.)
- 7. Принцип сопричастности** («этого достигли учащиеся, это им нужно – значит, это доступно и нужно мне»);
- 8. Принцип личной ответственности** («я отвечаю за последствия своей деятельности для других людей и для природы»).

9. Принцип уважения и доверия.

10. Принцип безопасности.

Методы обучения:

- по источнику получения знаний: словесный, наглядный и практический;
- по характеру познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный;
- по характеру стимулирования интереса: игровой, дискуссионный.

Методы воспитания:

- по формированию взглядов, оценок учащихся: рассказ, объяснение, беседа и другие;
- по организации деятельности: ситуация-оценка, анализ опыта, анализ творческого продукта и другие;
- по характеру воздействия на учащегося: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и другие.

Основные формы организации занятий: беседа, выставка, игра, конкурс, круглый стол, мастер-класс.

Педагогические технологии:

Используемые современные образовательные технологии	Цель использования технологии	Результат применения технологии
Технология группового обучения	• Взаимное обогащение учащихся в группе • Организация совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов • Коммуникация, общение • Реализация основных условий коллективности: сознание общей цели, распределение обязанностей, взаимную зависимость и контроль.	• Формирование собственной точки зрения и умения ее аргументировать • Развитие познавательной активности учащихся • Обмен способами действия для получения совокупного продукта деятельности - решения проблемы • Создание психологического комфорта на занятии и чувства принадлежности • Совершенствование межличностных отношений в отряде
Технология развивающего обучения	• Формирование субъекта учения – учащего себя индивида	• Формирование у учащихся психологической установки (доминанты) на самосовершенствование.
Компьютерные	• Повышение	• Активизация познавательной

технологии	эффективности и качества образовательного процесса за счет реализации возможностей информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); Активизация познавательной деятельности с использованием ИКТ;	деятельности учащихся • Развитие интереса к предмету.
Технология игровой деятельности	• Активизация деятельности учащихся путём вовлечения детей в коллективное творчество. • Осмысление имеющегося у них опыта и творческое применение его в новых условиях. • Стимулирование учащихся к достижению цели и осознание путей достижения этой цели. • Создание условий реального общения. • Повышение мотивации к обучению. • Развитие коммуникативных навыков учащихся. • Формирование навыков совместной деятельности	• Развитие коммуникативных навыков учащихся • Развитие умения управлять своим поведением • Создание психологического комфорта на занятиях • Развитие интереса к предмету.
Технология коллективной творческой деятельности	• Выявление и развитие творческих способностей детей, приобщение их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт, который можно фиксировать (проект, исследование и т.п.) • Воспитание общественно-активной творческой личности и способствует организации	• Формирование мышления учащихся, обучение творческой деятельности.

	социального творчества, направленного на служение людям в конкретных социальных ситуациях.	
Здоровье сберегающая технология	• Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.	• Равномерное распределение во время занятий различных видов заданий, чередование мыслительной деятельности
	• Максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.	• Высокий уровень знаний • Реализация талантов, возможностей, самосознания • Повышение стимулы познавательной деятельности у учащихся.

Дидактическое оснащение программы: карточки с заданиями, наборы раздаточного материала, образцы оформления работ и заданий, технологические карты для мастер-классов, анкеты, сценарии культурно-досуговых мероприятий, комплект игр, викторин.

Материально-техническое обеспечение

Специально оборудованное помещение для проведения занятий и досуговых мероприятий с соблюдением санитарно-гигиенических требований. Аудио-оборудование, компьютер, проектор, экран.

Кадровое обеспечение

В реализации программы участвуют:

- Начальник лагеря;
- Воспитатели: педагог-организатор, педагоги дополнительного образования.

Итого количество педагогических работников – 4 человека.

Информационное обеспечение программы

осуществляется посредством информирования общественности о предоставляемых услугах через сайт учреждения, рекламная информация распространяется по учреждениям – социальным партнерам. Педагоги, реализующие программу, знакомы с нормативно-правовыми документами, используют в работе методические, справочные, периодические, научно-популярные издания, Интернет-ресурсы.

5.КОНТРОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Контроль за ходом реализации программы, предполагаемыми результатами проводится на уровне всех участников воспитательного процесса.

Оценка программы детьми:

- цветограмма « Дерево настроения»;
- проективные методики (психологический анализ детских рисунков «Наш лагерь», «Мои новые друзья» и др.)
- индивидуальные беседы

Оценка программы родителями:

- книга отзывов и пожеланий для родителей;
- анонимное анкетирование;
- индивидуальные беседы.

Оценка педагогами:

- «Карта наблюдений» для педагогов;
- обсуждение на планерках.

6. СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для педагога:

1. Игровая кладовая (Текст)/ М.С.Коган.- 5-изд., стер.- Новосибирск: Сиб.унив. изд- во, 2008. – 238 с – (Сценарии и праздники);
2. Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества: учебно-методическое пособие/ Под ред. С.В. Астраханцевой. – Ростов н/Д.: Феникс, 2006;
3. Гонозова Ю.Б., калейдоскоп чудесных ремесел., Ярославль Академия развития. 1998 г.;
4. Данкевич Е.В., Жакова О.В., Большая книга поделок для девочек и мальчиков, С-Петербург, Кристалл, 2000 г., 270 стр.;
5. Никитин Б.П., Ступени творчества, М., Просвещение, 1991., 160 стр.;
6. Игры, конкурсы, развлечения. Издательство «Учитель» - АСТ. Составитель В.А.Ильина;
7. Гимнастика для ума. Кн. Для учащихся, - М.: Просвещение; Учебная литература. 1997. – 208 с.: ил. – ISBN 5- 09- 007239- 6;
8. Скрапбукинг/ А.В.Елисеева.-Минск: Харвест, 2012.-160 с.:ил.- (Постигаем шаг за шагом);
9. Валина В.В. Игра – дело серьезное, С-Петербург, Дидактика плюс, 1999 г.;
- 10.Винокурова Н.К., 5000 игр и головоломок для школьников, М., АСТ, 1999 г., 416 стр.

Для детей:

1. Герланец В.И., Рукавичка, Киев, Сталкер, 1998 г.;
2. Игры с бумагой и на бумаге, п/ред. Титковой Т.М.. Ритол Классик, 2001 г.. 320 стр.
3. Уроки детского творчества, п/ред. Зивальд М.М., Внешсигма, 1996 г.
4. Журналы «Детская коллекция идей» 2004-2008 г.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Диагностический тест «Я в круге»

на выявление уровня психологической комфортности пребывания ребенка в команде (проводится два раза за смену)

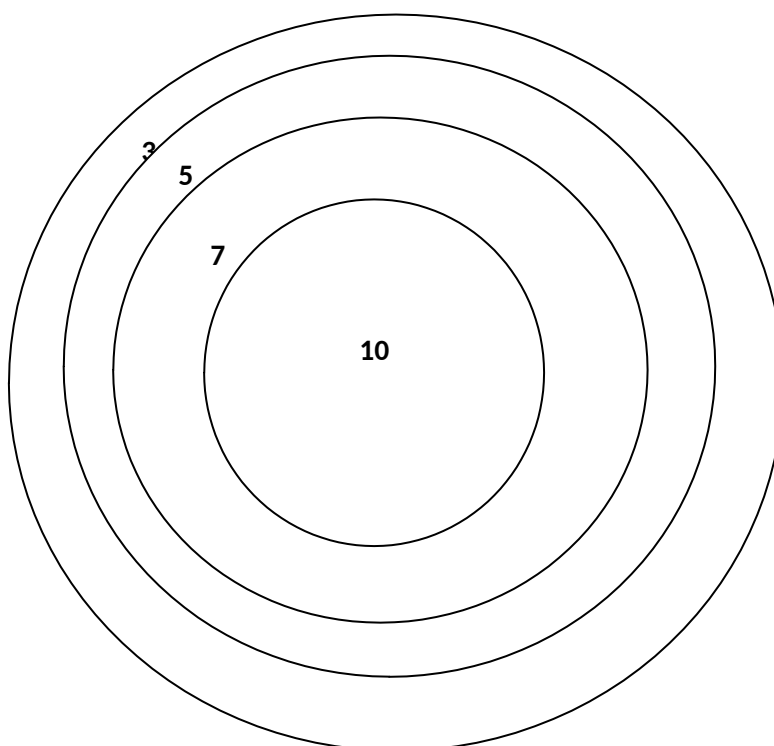
10 – высокий уровень, максимум комфортности

7 – легкий дискомфорт

5 – 50/50

3 – весьма ощутимый дискомфорт

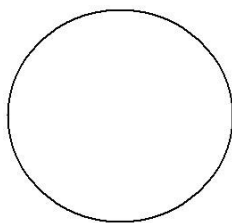
0 – низкий уровень, максимум дискомфорта



Анкета

Мы хотели бы узнать, с какими впечатлениями ты провёл время на досуговой площадке «Планета талантливых детей».

Моё настроение в течение всех этих дней было ... (Нарисуй лицо смайлику)



Цветограмма «Дерево настроения»

На стенде располагается Дерево настроения. Каждый ребёнок ежедневно приклеивает к нему знак (листочек дерева определенного цвета) своего настроения, на листочке записывается дата:

- 🌻 - зелёный – отличное настроение;
- 🌻 - желтый – хорошее настроение;
- 🌻 - серый – нейтральное настроение;
- 🌻 - синий – плохое настроение.

Каждый день на этапе «Рефлексия» используются видимые результаты каждого участника коллективной игры по «Экрану настроения».

Календарный учебный график на 2019- 2020 учебный год

месяц	дата		Тема занятия	Кол-во часов	Форма аттестации/контроля
	по плану	по факту			
	1		Вводное занятие	1	опрос
			Мини-лекция «Россия»	1	опрос
			Мастер-класс «Плетение из лыка»	1	выставка работ
	2		Мини-лекция «Греция»	1	опрос
			Мастер-класс «Олимпийский факел»	1	выставка работ
	3		Мини-лекция «Египет»	1	опрос
			Мастер-класс по бумагопластике «Кошка»	1	выставка работ
	4		Мини-лекция «Америка»	1	опрос
			Конкурсно-игровая программа «День индейца»	1	наблюдение
	5		Мини-лекция «Россия»	1	опрос
			Мастер-класс «Роспись деревянной заготовки «Матрешка»	1	выставка работ
	6		Мини-лекция «Арктика»	1	опрос
			Мастер-класс «Аппликация «Мишки на севере»	1	выставка работ
	7		Мини-лекция «Перу»	1	опрос
			Мастер-класс «Панно «Бабочки»	1	выставка работ
	8		Мини-лекция «Германия»	1	опрос
			Конкурсно-игровая программа «По следам Бременских музыкантов»	1	наблюдение
	9		Мини-лекция «Италия»	1	опрос
			Танцевальная программа «Бумажная дискотека»	1	наблюдение
	10		Мини-лекция «Австралия»	1	опрос
			Мастер-класс «Изготовление бумеранга»	1	выставка работ
	11		Мини-лекция «Скандинавские страны»	1	опрос
			Мастер-класс «Композиция на спиле дерева»	1	выставка работ
	12		Мини-лекция «Япония»	1	опрос

		Мастер-класс по оригами «Животные мира»	1	выставка работ
	13	Мини-лекция «Древняя Персия»	1	опрос
		Игровая программа «Восточный базар»	1	наблюдение
	14	Мини-лекция «Северный полюс»	1	опрос
		Игровая программа «Шоу мыльных пузырей»	1	наблюдение
	15	Мини-лекция «Индия»	1	опрос
		Мастер-класс по лепке из глины «Слон»	1	выставка работ
	16	Мини-лекция «Франция»	1	опрос
		Мастер-класс по бумагопластике «Открытка «Париж»	1	выставка работ
	17	Мини-лекция «Англия»	1	опрос
		Мастер-класс по изодейтельности «Чеширский кот»	1	выставка работ
	18	Анкетирование	1	опрос
		Круглый стол : подведение итогов, обсуждение.	1	